



ANNO SCOLASTICO 2016/2017 DIDATTICA PER LA SCUOLA PRIMARIA

IL MUSEO DI PALAZZO MAZZETTI

Palazzo Mazzetti è la più bella dimora signorile del Settecento ad Asti.

Lo stabile occupa un'antica casa-forte medioevale, successivamente accorpata alle costruzioni comprate dal conte Giovanni Battista Mazzetti.

Tra la fine del Seicento e il secondo quarto del Settecento, il Conte promosse la costruzione e la decorazione degli ambienti dell'ala occidentale.

La manica orientale è stata costruita su progetto dell'architetto Benedetto Alfieri negli anni 1751-52.

Nel 1846 l'edificio fu acquistato dalla famiglia Alfassio Grimaldi di Bellino, la quale nel 1937 vendette la residenza alla Cassa di Risparmio di Asti.

Nel 1939 il palazzo divenne sede della Pinacoteca Civica e tuttora conserva tale funzione. Nell'anno 2000 fu acquistato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Asti che lo destinò completamente a sede museale.

Gli ambienti dell'ala occidentale mantengono le caratteristiche di una dimora storica nobile con soffitti decorati da affreschi e stucchi; tra le opere pittoriche esposte, si annoverano alcuni dipinti del XVII e del XVIII secolo ed il cinquecentesco polittico del maestro di San Martino Alfieri. Nell'ala orientale si ammira lo splendido Salone d'Onore, in cui è presente "La femme" di Giacomo Grosso (1895); nelle sale seguenti trovano collocazione tre collezioni: quella di manufatti orientali, quella di tessuti Gerbo e quella di micro-sculture dell'ebanista Giuseppe Maria Bonzanigo.

Il secondo piano è destinato alle opere del XIX e XX secolo; tra queste si citano i ritratti di Michelangelo Pittatore, dei suoi allievi e alcune sculture di Materno Giribaldi. Le ultime due sale ospitano pitture e sculture realizzate per il premio Alfieri e la Mostra d'Arte Contemporanea.

PERCORSI DI DIDATTICA A PALAZZO MAZZETTI

Le attività didattiche di Palazzo Mazzetti sono articolate in due momenti.

La prima parte, di carattere teorico, consiste in una visita guidata presso le sale del Museo. Questa fase non si limita alla mera descrizione degli ambienti del Palazzo, ma è caratterizzata dall'interazione con gli studenti. L'obiettivo è quello di stimolare, tramite il dialogo con gli operatori, l'interesse e la capacità di osservazione.

Grazie all'utilizzo di materiale didattico di varia tipologia (filmati, riproduzioni di suoni, "stands" dimostrativi, pannelli illustrativi, oggetti da toccare etc.), gli alunni potranno elaborare un nuovo concetto di museo come luogo in cui crescere ed imparare divertendosi.

Alla prima parte è abbinata l'attività di laboratorio che mira alla rielaborazione in chiave pratica delle nozioni apprese. Tale esperienza è volta alla realizzazione di un manufatto (dipinto, scultura, "collage" o altre creazioni) che gli allievi potranno conservare.

La scelta di svolgere un'attività pratica è motivata dall'intenzione di offrire spazi, materiali e proposte complementari a quelle di cui ci si avvale in ambito scolastico. L'obiettivo è quello di favorire lo sviluppo della manualità e l'apprendimento di aspetti concreti ed empirici riguardanti una realtà abitualmente esaminata dal punto di vista astratto.



LAVORETTI PER OGNI OCCASIONE!

A partire dall'Anno Scolastico 2016/2017, Palazzo Mazzetti invita le scuole ad aderire ad una o più attività di laboratorio volte a realizzare un lavoretto in occasione delle principali festività annuali: Festa dei Nonni, Natale, Pasqua, Festa del Papà, Festa della Mamma.

Questi incontri perseguono l'obiettivo di offrire un nuovo spazio in cui eseguire l'attività pratica, apprendendo differenti tecniche di lavorazione. Gli oggetti prodotti consisteranno in manufatti eleganti, raffinati e curati nei dettagli. Il Museo Civico di Palazzo Mazzetti fornirà tutto il materiale necessario.

IL MUSEO VA A SCUOLA!

Palazzo Mazzetti offre agli allievi la possibilità di conoscere le più importanti opere che custodisce direttamente a scuola. Un operatore si recherà in classe e descriverà il museo, raccontando la storia del luogo e delle sale, con l'ausilio di immagini, stoffe, oggetti da toccare e supporti musicali. La "voce narrante" di questo percorso sarà Flora, raffigurata in numerosi affreschi all'interno del Museo. La dea, presenza allegorica costante nel palazzo, rappresenta la nascita, la gioia ed il fiorire della primavera e costituirà altresì una fonte di ispirazione per l'attività di laboratorio che sarà condotta all'interno dell'aula scolastica. Il Museo Civico di Palazzo Mazzetti fornirà anche il materiale necessario all'esecuzione dell'attività pratica. Gli incontri in aula sono motivati dalla volontà di "portare" il museo all'interno degli istituti scolastici, facendo conoscere l'istituzione anche a quelle classi che hanno difficoltà ad effettuare spostamenti fuori sede.

CRONACHE DA PALAZZO

Conservare il ricordo dell'esperienza a Palazzo Mazzetti e condividerla con insegnanti e compagni è l'obiettivo dell'iniziativa "Cronache da Palazzo". Durante ogni incontro, il personale del Museo scatterà alcune fotografie, che verranno utilizzate per realizzare un poster che il gruppo classe riceverà in omaggio, quale testimonianza dell'esperienza vissuta insieme. Sarà possibile visionarlo anche sul sito internet www.palazzomazzetti.it.

OBIETTIVI

Gli obiettivi da raggiungere attraverso la realizzazione di questo progetto possono essere ricondotti a tre categorie:

OBIETTIVI DIDATTICI

- Saper acquisire e rielaborare le informazioni
- Condividere opinioni e sensazioni
- Esercitare la manualità
- Conoscere aspetti tecnici e strumenti di lavoro

OBIETTIVI EDUCATIVI

- Promuovere la socializzazione e la collaborazione durante il lavoro di gruppo
- Comunicare il concetto di museo come luogo da preservare per le generazioni future
- Creare affezione nei confronti dell'istituzione museale
- Favorire l'interazione tra allievi ed operatori

OBIETTIVI SPECIFICI

All'interno del progetto ogni percorso persegue i propri specifici obiettivi, che sono elencati in calce alla descrizione di ciascun incontro.



COSTI

- Ciascun incontro ha il costo € 3 ad alunno
- Pacchetto 2+1: € 6 ad alunno anziché € 9 (da pagare in occasione del primo incontro).
Il ciclo comprende tre appuntamenti a Palazzo Mazzetti, a scelta tra tutti quelli elencati nel presente programma.

Gratuito per gli insegnanti

Gratuito per i disabili ed i loro accompagnatori

PRENOTAZIONI

Palazzo Mazzetti (Asti - Corso V. Alfieri, 357)

tel. 0141 530403 - didattica@palazzomazzetti.it

Al fine di consentire la realizzazione del progetto “Cronache da Palazzo”, gli allievi dovranno essere muniti della liberatoria firmata dai genitori per la pubblicazione sul sito di Palazzo Mazzetti delle foto scattate durante l’attività.

I PROGRAMMI

SCIENCE & FICTION

LA VISITA

La visita guidata propone un approccio innovativo e divertente per conoscere gli animali rappresentati a Palazzo Mazzetti. I partecipanti verranno invitati ad osservare alcune opere del museo, alla ricerca di creature reali o mitologiche. In quest’occasione gli allievi avranno modo di imparare alcuni termini scientifici piuttosto comuni in lingua inglese ed alcuni legati ai materiali artistici.

Alla visita guidata è possibile abbinare:

IL LABORATORIO FICTIONARY

I bambini proveranno a ricordare gli esseri viventi o di fantasia che hanno suscitato il loro interesse durante la visita guidata. Lo scopo sarà quello di rappresentare una creatura inventata, che diventi il simbolo dell’intera classe almeno per un giorno, usando alcuni termini in lingua inglese a sorpresa come spunto.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE

Inglese, educazione all’immagine, scienze

- Riconoscere le caratteristiche di alcune specie zoologiche
- Riconoscere alcuni animali leggendari attraverso le rappresentazioni artistiche
- Apprendere rudimenti di araldica attraverso l’arte
- Comprendere ed utilizzare vocaboli scientifici, mitologici e artistici in inglese
- Favorire il lavoro di gruppo ed il senso di appartenenza ad una classe
- Sviluppare l’immaginazione
- Sviluppare il senso delle proporzioni
- Rappresentare attraverso il disegno e materiali di recupero diversi di volta in volta



MARE, MONTAGNA, COLLINA, PIANURA...CONOSCIAMO GLI AMBIENTI NATURALI ATTRAVERSO L'ARTE!

LA VISITA

La visita mira a costruire un approccio alla geografia e alle scienze, attraverso l'osservazione di dipinti a tema paesaggistico. Gli allievi impareranno ad apprezzare l'arte e i manufatti pittorici, che fungeranno da spunto per approfondire le caratteristiche di ambienti ed elementi naturali, con particolare attenzione ai seguenti aspetti: vegetazione, animali, clima, elementi non naturali, inquinamento.

IL LABORATORIO DAI COLORE AL TUO AMBIENTE PREFERITO!

Ogni alunno sceglierà il proprio ambiente preferito e colorerà un disegno a tema che sarà inserito all'interno di un coloratissimo quadretto in forma di cartolina.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE

Educazione all'immagine, scienze, geografia

- Acquisire contenuti relativi agli ambienti naturali italiani
- Osservare, confrontare e descrivere aspetti della realtà circostante
- Comprendere l'importanza della natura, con l'intenzione di salvaguardarla

IL TEATRO... NEL QUADRO!

LA VISITA

La visita interesserà le sale del piano nobile e le cantine di Palazzo Mazzetti, alla scoperta dei personaggi che vi dimoravano, che ricevevano ospitalità o che vi lavoravano. Alla visita guidata è possibile abbinare

IL LABORATORIO QUESTIONI DI FAMIGLIA

L'esercitazione teatrale trae spunto da un racconto basato sulla vita della famiglia Mazzetti. I bambini, con l'ausilio di semplici costumi ed oggetti, interpreteranno i vari personaggi che animavano il palazzo. L'attività del teatro sarà il mezzo per comprendere, divertendosi, la vita quotidiana in una dimora nobile settecentesca.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE

Espressione teatrale, storia

- Conoscere la storia di una famiglia nobile del Settecento
- Utilizzare il corpo nello spazio
- Assumere e controllare le posture del corpo con finalità espressive
- Espressione ed espressività verbale a fine narrativo.

SCULTURA...CHE MERAVIGLIA!

LA VISITA

Gli allievi seguiranno un affascinante percorso alla scoperta del mondo della scultura. Impareranno a distinguere materiali e strumenti di lavorazione, attraverso l'osservazione di opere in legno, stucco, pietra, avorio e marmo bianco; potranno inoltre toccare diverse tipologie di supporti.

IL LABORATORIO MODELLIAMO INSIEME!

Durante l'attività pratica i bambini impareranno a lavorare con la pasta modellabile, utilizzando gli appositi attrezzi, per realizzare un oggetto da portare a casa.



DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE

Educazione all'immagine, scienze

- Saper riprodurre la realtà circostante modellando oggetti tridimensionali
- Conoscere i materiali e le tecniche di lavorazione
- Guardare ed osservare con consapevolezza l'aspetto degli oggetti presenti nell'ambiente

IL MONDO DEI COLORI E DELL'ARTE

LA VISITA

La visita si svolge al piano nobile di Palazzo Mazzetti. Dopo una breve spiegazione del "luogo museo", gli alunni saranno invitati a descrivere i quadri scelti e a diventare essi stessi pittori, entrando in contatto con il mondo dei colori e della pittura. Gli allievi potranno conoscere diverse tipologie di strumenti e supporti pittorici, inoltre rifletteranno sul significato dei colori esprimendo quali sono i sentimenti che essi trasmettono.

IL LABORATORIO NELLA BOTTEGA DEL PITTORE

L'attività pratica si svolge nella sala didattica di Palazzo Mazzetti, trasformata nella bottega di un pittore, e si propone di illustrare le modalità con cui si ottenevano i vari colori attraverso le materie prime. A seguire, gli allievi, dopo aver provato a dipingere con i colori antichi, potranno riprodurre il particolare di un'opera osservata nel museo, realizzando un coloratissimo dipinto su tela che porteranno a casa.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE

Educazione all'immagine

- Rappresentare attraverso l'arte e comunicare attraverso il disegno

ANIMALI REALI E FANTASTICI

LA VISITA

La visita si svolge al piano nobile di Palazzo Mazzetti. Di fronte ad opere selezionate, si cercherà di avvicinare gli alunni alle rappresentazioni artistiche della realtà e del mito. In questo percorso didattico si è scelto di privilegiare l'individuazione delle raffigurazioni di animali, i quali appartengono ad un mondo immediatamente comprensibile e vicino ai bambini. Dopo una breve spiegazione del "luogo museo", gli allievi saranno invitati ad individuare e distinguere gli animali reali da quelli fantastici attraverso materiale didattico, spiegazioni e giochi.

IL LABORATORIO DISEGNA IL TUO ANIMALE PREFERITO

Gli allievi avranno a disposizione una serie di immagini da cui scegliere, ritagliare e colorare l'animale fantastico che più ha destato il loro interesse. In seguito, disegneranno con matite colorate il proprio animale reale preferito.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE

Italiano (descrizione), educazione all'immagine

- Rappresentare un soggetto attraverso l'arte pittorica
- Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva



LA MAGIA DEL NATALE!

LA VISITA

Gli allievi saranno guidati alla scoperta del Natale, attraverso la narrazione di tradizioni settecentesche che aiuteranno ad osservare questa festività con gli occhi dei componenti grandi e piccini della famiglia Mazzetti.

IL LABORATORIO

L'attività prevede la creazione di un'elegante decorazione da appendere, che sarà confezionata utilizzando legno, *pasta neve*, passamaneria ed oggetti applicati che creeranno una suggestiva ambientazione a tema.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE

Educazione all'immagine

- Sviluppare creatività e manualità attraverso attività di bricolage
- Apprendere nuove tecniche di lavorazione

VITA A PALAZZO

LA VISITA

L'analisi dei documenti d'archivio riguardanti la famiglia Mazzetti, degli ambienti del piano nobile e dei quadri delle collezioni civiche, diventano strumenti per poter ricostruire la vita quotidiana della buona società provinciale del Settecento. Il percorso interattivo, visivo e sensoriale, ricrea nelle singole stanze i momenti della giornata dei nobili signori, con il coinvolgimento degli studenti che hanno la possibilità di interagire con l'operatore e di guidare essi stessi parte della visita.

La visita può essere abbinata ad uno dei seguenti laboratori:

IL LABORATORIO ABITUDINI ALIMENTARI DI IERI E DI OGGI

Gli alunni saranno stimolati ad approfondire il discorso sull'alimentazione e sui cibi di ieri e di oggi, mettendo in evidenza come le scelte alimentari siano espressione culturale, storica ed antropologica di una società. Il percorso si svolge nei locali del palazzo che presentano raffigurazioni o riferimenti a tema. Di fronte ad una tavola imbandita, e con l'ausilio delle antiche liste della spesa della famiglia Mazzetti, gli alunni intraprenderanno un percorso visivo e sensoriale che esamina le abitudini alimentari a partire dall'epoca dei marchesi Mazzetti sino ad oggi.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE

Storia, educazione alimentare, geografia

- Conoscere la storia e la geografia dei prodotti alimentari
- Conoscere le basi storiche della nostra dieta locale
- Imparare a decifrare un documento antico

IL LABORATORIO IL SARTO DEI MARCHESI

L'obiettivo dell'attività è quello di far conoscere agli allievi i materiali e le tecniche di filatura, tessitura e tintura dei tessuti. Nella prima parte ci si soffermerà sulla descrizione dei materiali (lana, cotone e lino), per poi proseguire con l'illustrazione delle tecniche di lavorazione dei tessuti e quelle di esecuzione di tinture antiche. Con l'ausilio di stoffe, passamanerie e nastri, gli allievi "vestiranno i marchesi Mazzetti" utilizzando la tecnica del collage creativo.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE

Educazione tecnica, storia

- Conoscere la quotidianità di uno specifico periodo storico attraverso documenti e materiali



SOUVENIR M'EN DOIT. DAL FORO ROMANO AI MARCHESI MAZZETTI

LA VISITA

Visita guidata alla mostra che ripercorre, attraverso i reperti più significativi rinvenuti durante gli scavi nelle cantine del Palazzo, la storia di Asti dalla fondazione della città romana all'età moderna. Obiettivo della visita è trasmettere agli studenti la continuità di vita di una città di antica fondazione facendo percepire la complessa stratigrafia archeologica che testimonia le sue diverse fasi costruttive. L'esposizione, divisa in sezioni, è scandita dai ritrovamenti archeologici relativi ai vari periodi (romano, alto e basso medioevale, moderno). Alcuni oggetti selezionati per ogni fase di questa piccola porzione cittadina raccontano episodi suggestivi di vita quotidiana.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO

Storia

ROTTA AD EST: VIAGGI ED ESPLORAZIONI

LA VISITA

La visita guidata si svolge al piano nobile di Palazzo Mazzetti nella sezione dedicata alle collezioni orientali. L'obiettivo principale è quello di far conoscere ai ragazzi, attraverso gli oggetti esposti, due antiche civiltà: cinese e giapponese. Saranno protagonisti di questo percorso tematico gli oggetti dell'antica Cina e dell'allora inesplorato Giappone, raccolti dall'Ammiraglio della Regia Marina Militare Enrico Il Guglielminetti durante il suo viaggio di ricognizione in Oriente.

IL LABORATORIO

L'attività pratica sarà incentrata sulla carta, un materiale di uso quotidiano, e sarà divisa in due momenti. La prima parte del laboratorio riguarderà il mondo della calligrafia cinese e la presentazione degli strumenti dei pittori-letterati; al termine verranno mostrati e realizzati alcuni ideogrammi. La seconda parte illustrerà la complessa ed affascinante arte giapponese degli origami e si concluderà con una creazione dei partecipanti.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE

Storia, educazione artistica, geografia, educazione tecnica

- Raccontare il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti nel museo
- Esercitare la manualità nella creazione di origami
- Apprendimento di linguaggi e sistemi di comunicazione di paesi lontani

CONTEMPORARY...IS NOW!

LA VISITA

La visita prende avvio dal secondo piano del Museo Civico di Palazzo Mazzetti, nel settore dedicato all'arte contemporanea. L'obiettivo finale è quello di fornire agli allievi delle chiavi di lettura innovative per comprendere il panorama artistico contemporaneo. Verranno descritte alcune opere appositamente selezionate; con l'ausilio di materiale didattico gli allievi saranno guidati alla comprensione di colori, forme, materiali e metodi espressivi di diverse correnti artistiche.

IL LABORATORIO CREATIVE ART

L'attività pratica prevede la sperimentazione di tecniche e materiali diversi, con la finalità di riprodurre i metodi espressivi degli artisti contemporanei. Gli alunni saranno coinvolti in una



performance di sperimentazione artistica consistente nell'esecuzione della tecnica del *dripping*; seguiranno la creazione di un collage astratto e l'esecuzione di una scultura in argilla.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE

Educazione all'immagine, educazione artistica

- Rappresentare attraverso il disegno
- Usare varie tecniche per colorare
- Saper riprodurre la realtà circostante in modo creativo
- Comunicare emozioni attraverso il disegno
- Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva

UN QUADRO SI ANIMA E ...

LA VISITA

La visita si svolgerà nella sala delle collezioni orientali di Palazzo Mazzetti. Partendo da un ritratto presente in questo ambiente, i bambini potranno conoscere avvincenti storie ambientate in luoghi affascinanti e favole d'Oriente che narrano di samurai e principesse. L'obiettivo è quello di avvicinare gli alunni all'ambiente del museo grazie alla forma espressiva del racconto.

IL LABORATORIO

Durante l'attività pratica i partecipanti realizzeranno, con stoffa, un piccolo quadretto raffigurante un ramo di ciliegio.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE

Italiano (ascolto) ed educazione all'immagine

- Cogliere l'argomento principale dei discorsi
- Interpretare le emozioni attraverso l'osservazione di un quadro
- Imparare a conoscere l'espressione artistica in chiave tridimensionale

GIARDINIERE PER UN GIORNO

(È possibile prenotare l'incontro durante i mesi di aprile, maggio e giugno)

LA VISITA

L'incontro si svolgerà all'aperto, nel soleggiato giardino di Palazzo Mazzetti. Qui gli allievi impareranno a conoscere diverse tipologie di giardini antichi, attraverso immagini ed affascinanti racconti. Potranno toccare ed annusare piante officinali, ornamentali e conoscere numerosi attrezzi da giardinaggio.

IL LABORATORIO

Partendo dall'osservazione di antiche raffigurazioni floreali e vegetali, ciascun bambino sceglierà come decorare il proprio vaso, in cui planterà il seme da lui scelto. Al termine dell'incontro, i partecipanti coloreranno le pagine di un antico erbario.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE

Scienze

- Raccontare le esperienze sensoriali sperimentate nell'ambiente circostante
- Integrarsi nell'attività collettiva durante le attività di gruppo
- Osservare, confrontare e descrivere elementi della realtà circostante attraverso i sensi



IL MUSEO VA A SCUOLA!

L'INCONTRO IN AULA

La dea Flora, nelle vesti di una simpatica marionetta, racconterà la propria storia e presenterà il Museo Civico di Palazzo Mazzetti ai partecipanti. Il suo racconto si alternerà ad esperienze visive, tattili, uditive ed olfattive, grazie a stoffe ed oggetti da toccare, essenze profumate da riconoscere ed immagini da osservare. Attraverso gli stimoli proposti durante l'incontro, gli allievi saranno supportati nella ricostruzione dell'antica funzione degli ambienti del Palazzo.

L'ATTIVITA' DI LABORATORIO IN AULA

La dea Flora presenterà agli allievi due ritratti esposti nella Sala dello Zodiaco, i cui particolari più interessanti verranno osservati attraverso due riproduzioni. Nello specifico, si considereranno gli abiti ed i dettagli relativi alla moda del XVIII secolo; queste informazioni verranno utilizzate per colorare e "vestire" un ritratto. Al termine di questa fase, ogni partecipante utilizzerà la propria fantasia per elaborare un racconto riguardante il proprio personaggio. Il materiale necessario per realizzare l'attività verrà fornito direttamente dal Museo Civico di Palazzo Mazzetti.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE:

Educazione all'immagine, storia, educazione al suono ed alla musica

- Conoscere le tecniche del ritratto
- Riconoscere dettagli inerenti alla moda del XVIII secolo
- Elaborare un racconto legato ad un soggetto dipinto

LAVORETTI PER OGNI OCCASIONE!

A partire dall'Anno Scolastico 2016/2017, Palazzo Mazzetti invita le scuole ad aderire ad una o più attività di laboratorio volte a realizzare un lavoretto in occasione delle principali festività annuali.

Festa dei Nonni

I bambini apprenderanno la tecnica del *découpage* su vetro utilizzando carta di riso, colori perlati e gli opportuni attrezzi. Si decorerà un piattino creando un oggetto elegante, che potrà essere utilizzato come portaoggetti e svuocatascche.

Natale

(Si legga a pag. 6 il percorso "La magia del Natale")

Pasqua

I bambini potranno realizzare un colorato soprammobile consistente in una piccola gabbia dipinta, contenente un simpatico pulcino. I materiali previsti sono: colori acrilici, cartoncino, *stone paper* e decorazioni.

Festa del Papà

I partecipanti apprenderanno la tecnica dello *scrapbooking*, che sarà utilizzata per comporre una particolarissima creazione in cartoncino, nastri ed applicazioni.

Festa della Mamma

Gli allievi realizzeranno un elegante cuore in paglia intrecciata, su cui applicheranno fiocchi ed alcune rose in pannolenci, da loro creati.