



ANNO SCOLASTICO 2016/2017

DIDATTICA PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA

IL MUSEO DI PALAZZO MAZZETTI

Palazzo Mazzetti è la più bella dimora signorile del Settecento ad Asti.

Lo stabile occupa un'antica casa-forte medioevale, successivamente accorpata alle costruzioni comprate dal conte Giovanni Battista Mazzetti.

Tra la fine del Seicento e il secondo quarto del Settecento, il Conte promosse la costruzione e la decorazione degli ambienti dell'ala occidentale.

La manica orientale è stata costruita su progetto dell'architetto Benedetto Alfieri negli anni 1751-52.

Nel 1846 l'edificio fu acquistato dalla famiglia Alfassio Grimaldi di Bellino, la quale nel 1937 vendette la residenza alla Cassa di Risparmio di Asti.

Nel 1939 il palazzo divenne sede della Pinacoteca Civica e tuttora conserva tale funzione. Nell'anno 2000 fu acquistato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Asti che lo destinò completamente a sede museale.

Gli ambienti dell'ala occidentale mantengono le caratteristiche di una dimora storica nobiliare con soffitti decorati da affreschi e stucchi; tra le opere pittoriche esposte, si annoverano alcuni dipinti del XVII e del XVIII secolo ed il cinquecentesco polittico del maestro di San Martino Alfieri. Nell'ala orientale si ammira lo splendido Salone d'Onore, in cui è presente "La femme" di Giacomo Grosso (1895); nelle sale seguenti trovano collocazione tre collezioni: quella dei manufatti orientali, quella dei tessuti Gerbo e quella delle micro-sculture dell'ebanista Giuseppe Maria Bonzanigo.

Il secondo piano è destinato alle opere del XIX e XX secolo; tra queste si citano i ritratti di Michelangelo Pittatore, dei suoi allievi e alcune sculture di Materno Giribaldi. Le ultime due sale ospitano pitture e sculture realizzate per il premio Alfieri e la Mostra d'Arte Contemporanea.

PERCORSI DI DIDATTICA A PALAZZO MAZZETTI

Le attività didattiche di Palazzo Mazzetti sono articolate in due momenti.

La prima parte, di carattere teorico, consiste in una visita guidata presso le sale del Museo. Questa fase non si limita alla mera descrizione degli ambienti del Palazzo, ma è caratterizzata dall'interazione con gli studenti. L'obiettivo è quello di stimolare, tramite il dialogo con gli operatori, l'interesse e la capacità di osservazione dei ragazzi.

Grazie all'utilizzo di materiale didattico di varia tipologia (filmati, riproduzioni di suoni, "stands" dimostrativi, pannelli illustrativi, oggetti da toccare etc.) gli alunni potranno elaborare un nuovo concetto di museo come luogo in cui crescere ed imparare divertendosi.

Alla prima parte è abbinata l'attività di laboratorio che mira alla rielaborazione in chiave pratica delle nozioni apprese. Tale esperienza è volta alla realizzazione di un manufatto (dipinto, scultura, "collage" o altre creazioni) che gli allievi potranno conservare.

La scelta di svolgere un'attività pratica è motivata dall'intenzione di offrire spazi, materiali e proposte complementari a quelle di cui ci si avvale in ambito scolastico. L'obiettivo è quello di favorire lo sviluppo della manualità e dell'apprendimento di aspetti concreti ed empirici riguardanti una realtà abitualmente esaminata dal punto di vista astratto.



LAVORETTI PER OGNI OCCASIONE!

A partire dall'Anno Scolastico 2016/2017, Palazzo Mazzetti invita le scuole ad aderire ad una o più attività di laboratorio volte a realizzare un lavoretto in occasione delle principali festività annuali:

Festa dei Nonni, Natale, Pasqua, Festa del Papà, Festa della Mamma.

Questi incontri perseguono l'obiettivo di offrire un nuovo spazio in cui eseguire l'attività pratica, apprendendo differenti tecniche di lavorazione. Gli oggetti prodotti consisteranno in manufatti eleganti, raffinati e curati nei dettagli. Il Museo Civico di Palazzo Mazzetti fornirà tutto il materiale necessario.

IL MUSEO VA A SCUOLA!

Palazzo Mazzetti offre agli allievi la possibilità di conoscere le più importanti opere che custodisce direttamente a scuola. Un operatore si recherà in classe e descriverà il museo, raccontando la storia del luogo e delle sale, con l'ausilio di immagini, stoffe, oggetti da toccare e supporti musicali. La "voce narrante" di questo percorso sarà Flora, raffigurata in numerosi affreschi all'interno del Museo. La dea, presenza allegorica costante nel palazzo, rappresenta la nascita, la gioia ed il fiorire della primavera e costituirà altresì una fonte di ispirazione per l'attività di laboratorio che sarà condotta all'interno dell'aula scolastica. Il Museo Civico di Palazzo Mazzetti fornirà anche il materiale necessario all'esecuzione dell'attività pratica. Gli incontri in aula sono motivati dalla volontà di "portare" il museo all'interno degli istituti scolastici, facendo conoscere l'istituzione anche a quelle classi che hanno difficoltà ad effettuare spostamenti fuori sede.

CRONACHE DA PALAZZO

Conservare il ricordo dell'esperienza a Palazzo Mazzetti e condividerla con insegnanti e compagni è l'obiettivo dell'iniziativa "Cronache da Palazzo". Durante ogni incontro, il personale del Museo scatterà alcune fotografie, che verranno utilizzate per realizzare un poster che il gruppo classe riceverà in omaggio, quale testimonianza dell'esperienza vissuta insieme. Sarà possibile visionarlo anche sul sito internet www.palazzomazzetti.it

OBIETTIVI

Gli obiettivi da raggiungere attraverso la realizzazione di questo progetto possono essere ricondotti a tre categorie:

OBIETTIVI DIDATTICI

- Saper acquisire e rielaborare le informazioni
- Condividere opinioni e sensazioni
- Esercitare la manualità
- Conoscere aspetti tecnici e strumenti di lavoro

OBIETTIVI EDUCATIVI

- Promuovere la socializzazione e la collaborazione durante il lavoro di gruppo
- Comunicare il concetto di museo come luogo da preservare per le generazioni future
- Creare affezione nei confronti dell'istituzione museale
- Favorire l'interazione tra allievi ed operatori

OBIETTIVI SPECIFICI

All'interno del progetto ogni percorso persegue i propri specifici obiettivi, che sono elencati in calce alla descrizione di ciascun incontro.



COSTI

- Ciascun incontro ha il costo € 3 ad alunno
- Pacchetto 2+1: € 6 ad alunno anziché € 9 (da pagare in occasione del primo incontro).
Il ciclo comprende tre appuntamenti a Palazzo Mazzetti, a scelta tra tutti quelli elencati nel presente programma.

Gratuito per gli insegnanti

Gratuito per i disabili ed i loro accompagnatori

PRENOTAZIONI

Palazzo Mazzetti (Asti - Corso V. Alfieri, 357)

tel. 0141 530403 - didattica@palazzomazzetti.it

Al fine di consentire la realizzazione del progetto “Cronache da Palazzo”, gli allievi dovranno essere muniti della liberatoria firmata dai genitori per la pubblicazione sul sito di Palazzo Mazzetti delle foto scattate durante l’attività.

I PROGRAMMI

SCULTURA...CHE MERAVIGLIA!

LA VISITA

I piccoli allievi seguiranno un affascinante percorso alla scoperta del mondo della scultura. Impareranno a distinguere materiali e strumenti di lavorazione, attraverso l’osservazione di opere in legno, stucco, pietra, avorio e marmo bianco; potranno inoltre toccare diverse tipologie di supporti.

IL LABORATORIO MODELLIAMO INSIEME!

Durante l’attività pratica i bambini impareranno a lavorare con la pasta modellabile, utilizzando gli appositi attrezzi, per realizzare un oggetto da portare a casa.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE

Educazione all’immagine, scienze

- Saper riprodurre la realtà circostante modellando oggetti tridimensionali
- Conoscere i materiali e le tecniche di lavorazione
- Guardare ed osservare con consapevolezza l’aspetto degli oggetti presenti nell’ambiente

IL MONDO DEI COLORI E DELL’ARTE

LA VISITA

La visita si svolge al piano nobile di Palazzo Mazzetti. Dopo una breve spiegazione del “luogo museo”, gli alunni saranno invitati a descrivere i quadri scelti e a diventare essi stessi pittori, entrando in contatto con il mondo dei colori e della pittura. I piccoli allievi potranno conoscere diverse tipologie di strumenti e supporti pittorici, inoltre rifletteranno sul significato dei colori esprimendo quali sono i sentimenti che essi trasmettono.

IL LABORATORIO NELLA BOTTEGA DEL PITTORE

L’attività pratica si svolge nella sala didattica di Palazzo Mazzetti, trasformata nella bottega di un pittore e si propone di illustrare le modalità con cui si ottenevano i vari colori attraverso le materie



prime. A seguire, gli allievi, dopo aver provato a dipingere con i colori antichi, potranno riprodurre il particolare di un'opera osservata nel museo, realizzando un coloratissimo dipinto su tela che porteranno a casa.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE

Educazione all'immagine

- Rappresentare attraverso l'arte e comunicare attraverso il disegno

MARE, MONTAGNA, COLLINA, PIANURA...CONOSCIAMO GLI AMBIENTI NATURALI ATTRAVERSO L'ARTE!

LA VISITA

La visita mira a costruire un primissimo approccio alla geografia e alle scienze, attraverso l'osservazione di dipinti a tema paesaggistico. I piccoli allievi impareranno ad apprezzare l'arte e i manufatti pittorici, che fungeranno da spunto per approfondire le caratteristiche di ambienti ed elementi naturali, con particolare attenzione ai seguenti aspetti: vegetazione, animali e clima.

IL LABORATORIO DAI COLORE AL TUO AMBIENTE PREFERITO!

Ogni bambino sceglierà il proprio ambiente preferito e colorerà un disegno a tema che sarà inserito all'interno di un coloratissimo quadretto in forma di cartolina.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE

Educazione all'immagine, scienze, geografia

- Acquisire contenuti relativi agli ambienti naturali italiani
- Osservare, confrontare e descrivere aspetti della realtà circostante
- Comprendere l'importanza della natura, con l'intenzione di salvaguardarla

TUTTI IN MUSEO...ALLA SCOPERTA DEI MESTIERI!

LA VISITA

La visita mira ad avvicinare i bambini ai mestieri legati al mondo dell'arte, in un modo divertente e coinvolgente, facendo prendere coscienza dell'importanza del lavoro svolto nella nostra società. Gli allievi, attraverso l'osservazione di strumenti e di manufatti pittorici, scultorei, tessili ed arredi, apprenderanno le caratteristiche di alcune professioni quali: pittore, scultore, restauratore e sarto. Al termine della visita, potranno conoscere di persona ed intervistare un professionista dell'arte.

IL LABORATORIO QUANTI MESTIERI IN UN MUSEO!

I bambini coloreranno e comporranno un coloratissimo cartellone, che conterrà la descrizione dei mestieri appresi durante l'incontro e dei principali profili professionali che operano in un museo.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE

Educazione all'immagine

- Conoscere i profili professionali che operano in contesto cittadino
- Comprendere il significato intrinseco del mestiere, quale contributo al funzionamento del complesso meccanismo del sistema sociale



SCIENCE & FICTION

LA VISITA

La visita guidata propone un approccio innovativo e divertente per conoscere gli animali rappresentati a Palazzo Mazzetti. I partecipanti verranno invitati ad osservare alcune opere del museo, alla ricerca di creature reali o mitologiche. In quest'occasione gli allievi avranno modo di imparare alcuni termini scientifici piuttosto comuni in lingua inglese ed alcuni legati ai materiali artistici.

Alla visita guidata è possibile abbinare:

IL LABORATORIO HAPPY VET

I bambini diventeranno veterinari per un giorno imparando e ripetendo semplici termini in inglese riguardanti l'anatomia di alcuni animali visti durante la visita guidata. Vista e tatto aiuteranno i partecipanti ad indovinare quale parte dell'animale curare colorando.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE

Inglese, educazione all'immagine, scienze

- Riconoscere le caratteristiche di alcune specie zoologiche
- Riconoscere alcuni animali leggendari attraverso le rappresentazioni artistiche
- Comprendere ed utilizzare semplici vocaboli inglesi legati al mondo animale
- Favorire la collaborazione
- Sviluppare l'immaginazione
- Sviluppare empatia attraverso il gioco di ruolo

IL MUSEO ATTRAVERSO GLI OCCHI DI UN BIMBO

LA VISITA

La visita emozionale al museo guiderà i bambini al riconoscimento dei colori e di alcuni soggetti raffigurati. La finalità della visita è quella di scoprire ed imparare l'arte attraverso i sensi e le percezioni: sarà proposto l'ascolto di rumori di vita antica, si stimolerà l'osservazione di colori e delle forme, si metterà alla prova il senso dell'olfatto. Attraverso semplici giochi, i bambini saranno invitati a scoprire materiali e lavorazioni utilizzando il tatto.

IL LABORATORIO

L'attività pratica consiste nella realizzazione di un quadretto in carta crespata, che riproduce il particolare del dipinto "Natura morta con fiori e frutta" di Octavianus Monfort.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE

Educazione all'immagine

- Osservare, confrontare e descrivere aspetti della realtà circostante attraverso i sensi
- Imparare a conoscere l'espressione artistica in chiave tridimensionale

UN QUADRO SI ANIMA E ...

LA VISITA

La visita si svolgerà nella sala delle collezioni orientali di Palazzo Mazzetti. Partendo da un ritratto presente in questo ambiente, i bambini ascolteranno avvincenti storie ambientate in luoghi affascinanti e favole d'Oriente che narrano di samurai e principesse. L'obiettivo è quello di avvicinare i piccoli all'ambiente del museo grazie alla forma espressiva del racconto.



IL LABORATORIO

Durante l'attività pratica i partecipanti realizzeranno, con stoffa, un piccolo quadretto raffigurante un ramo di ciliegio.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE

Italiano (ascolto) ed educazione all'immagine

- Cogliere l'argomento principale dei discorsi
- Interpretare le emozioni attraverso l'osservazione di un quadro
- Imparare a conoscere l'espressione artistica in chiave tridimensionale

ANIMALI REALI E FANTASTICI

LA VISITA

La visita si svolge al piano nobile di Palazzo Mazzetti. Di fronte ad opere selezionate, si cercherà di avvicinare i più piccoli alle rappresentazioni artistiche della realtà e del mito. In questo percorso didattico si è scelto di privilegiare l'individuazione delle raffigurazioni di animali, le quali appartengono ad un mondo immediatamente comprensibile e vicino ai bambini. Dopo una breve spiegazione del "luogo museo", gli alunni saranno invitati ad individuare e distinguere gli animali reali da quelli fantastici attraverso materiale didattico, spiegazioni e giochi.

IL LABORATORIO DIPINGI IL TUO ANIMALE PREFERITO

Il laboratorio segue e completa la visita guidata *Animali reali e fantastici*. Attraverso l'utilizzo di supporti di varia natura, l'attività comporterà la realizzazione di un'opera composita i cui soggetti saranno un animale reale ed uno fantastico.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE

Italiano (descrizione), educazione all'immagine

- Rappresentare attraverso l'arte
- Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva

LA MAGIA DEL NATALE!

LA VISITA

Gli allievi saranno guidati alla scoperta del Natale attraverso la narrazione di tradizioni settecentesche che aiuteranno ad osservare questa festività con gli occhi dei componenti grandi e piccini della famiglia Mazzetti.

IL LABORATORIO

L'attività prevede la creazione di un portaoggetti, che sarà confezionato utilizzando *stone paper*, carta di riso, colla, nastri e brillanti applicazioni.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE

Educazione all'immagine

- Sviluppare creatività e manualità attraverso attività di bricolage
- Apprendere nuove tecniche di lavorazione



GIARDINIERE PER UN GIORNO

(È possibile prenotare l'incontro durante i mesi di aprile, maggio e giugno)

LA VISITA

L'incontro si svolgerà all'aperto, nel soleggiato giardino di Palazzo Mazzetti. Qui gli allievi impareranno a conoscere diverse tipologie di giardini antichi, attraverso immagini ed affascinanti racconti. Potranno toccare ed annusare piante officinali, ornamentali e conoscere numerosi attrezzi da giardinaggio.

IL LABORATORIO

Partendo dall'osservazione di antiche raffigurazioni floreali e vegetali, ciascun bambino sceglierà come decorare il proprio vaso, in cui planterà il seme da lui scelto. Al termine dell'incontro, i partecipanti coloreranno le pagine di un antico erbario.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE

Scienze

- Raccontare le esperienze sensoriali sperimentate nell'ambiente circostante
- Integrarsi nell'attività collettiva durante le attività di gruppo
- Osservare, confrontare e descrivere elementi della realtà circostante attraverso i sensi

IL MUSEO VA A SCUOLA!

L'INCONTRO IN AULA

La dea Flora, nelle vesti di una simpatica marionetta, racconterà la propria storia e presenterà il Museo Civico di Palazzo Mazzetti ai piccoli partecipanti. Il suo racconto si alternerà ad esperienze visive, tattili, uditive ed olfattive, grazie a stoffe ed oggetti da toccare, registrazioni musicali, essenze profumate da riconoscere ed immagini da osservare. Attraverso gli stimoli proposti durante l'incontro, gli allievi saranno supportati nella ricostruzione dell'antica funzione degli ambienti del Palazzo.

L'ATTIVITA' DI LABORATORIO IN AULA

La dea Flora stimolerà i bambini ad osservare la propria immagine dipinta, dalla quale si trarrà spunto per realizzare un coloratissimo quadretto in carta crespata raffigurante un fiore. Il materiale necessario per l'esecuzione di questo quadretto verrà fornito direttamente dal Museo.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E COMPETENZE

Educazione all'immagine

- Apprendere il significato del termine museo
- Scoprire un luogo attraverso i sensi
- Modellare una figura utilizzando la carta crespata

LAVORETTI PER OGNI OCCASIONE!

A partire dall'Anno Scolastico 2016/2017, Palazzo Mazzetti invita le scuole ad aderire ad una o più attività di laboratorio volte a realizzare un lavoretto in occasione delle principali festività annuali.

Festa dei Nonni

I bambini apprenderanno la tecnica del *découpage* su vetro utilizzando carta di riso, colori perlati e gli opportuni attrezzi. Si decorerà un piattino creando un oggetto elegante, che potrà essere utilizzato come portaoggetti e svuotatasche.



Natale

(Si legga a pag. 6 il percorso “La magia del Natale”)

Pasqua

I bambini potranno realizzare un colorato soprammobile consistente in una piccola gabbia dipinta, contenente un simpatico pulcino. I materiali previsti sono: colori acrilici, cartoncino, *stone paper* e decorazioni.

Festa del Papà

I partecipanti apprenderanno la tecnica dello *scrapbooking*, che sarà utilizzata per comporre una particolarissima creazione in cartoncino, nastri ed applicazioni.

Festa della Mamma

Gli allievi realizzeranno un elegante cuore in paglia intrecciata, su cui applicheranno fiocchi ed alcune rose in pannolenci, da loro creati.