

Cronache da



Palazzo Mazzetti



Scuola Gramsci - Asti - Classe 3° A

Il mondo dei colori dell'arte

GIOVEDÌ 19 NOVEMBRE 2015



LA CLASSE
3° A DELLA
SCUOLA PRIMARIA
GRAMSCI DI ASTI
HA PARTECIPATO
ALLA VISITA E AL
LABORATORIO DAL
TEMA "IL MONDO
DEI COLORI E
DELL'ARTE"



I ragazzi sono giunti a Palazzo Mazzetti pieni di entusiasmo e curiosità.

Molti di loro erano già stati all'interno di spazi espositivi o musei.

I musei Paleontologici sono stati i più gettonati: a tutti piacciono le ossa di dinosauro!!! «Ci sono anche qui?», chiedono. Niente dinosauri a

Palazzo, però si possono vedere stanze bellissime ed imparare tante cose sulla pittura e sugli strumenti del pittore.



La visita è cominciata dal primo piano del Museo Civico.

I ragazzi sono rimasti affascinati dal Salone d'Onore: «che grande!!»esclamano «e che lampadario prezioso!»,

Come dipinge un pittore? Chanel è esperta di pittura perché a casa dipinge sempre e non vede l'ora di andare in laboratorio. Alla maggior parte della classe sono piaciuti tantissimo i tipi di colore illustrati in visita: tempera, colori ad olio e acrilici; altri hanno preferito apprendere come sono fatti i pennelli o il cavalletto del pittore. Tutti sembravano entusiasti di poter vedere ed imparare cose nuove.



Il quadro di Giacomo Grosso *La Femme* ha catturato l'attenzione proprio di tutti: **Mouhyddine** era un pochino intimorito dalla bella signora, mentre **Battista** esclamava «è bella come una principessa!» e tutte le signorine avrebbero voluto un vestito elegante come il suo. Questo quadro incontra molti apprezzamenti da parte dei ragazzi mentre l'opera di Valerio Castello – *Il ratto di Elena*, secondo i giovani visitatori, «esprime tristezza» a causa dei colori troppo scuri.



Dopo la merenda... arriva il momento di dipingere



Prima di tutto impariamo come si realizza la tempere col metodo antico: polvere di pigmento blu, acqua e... tuorlo d'uovo!

Bard e i suoi compagni sono incuriositi da questo ingrediente: chi poteva immaginare che con l'uovo si potesse dipingere?

Ispirandoci all'opera di Michele Graneri - Le nozze di Cana - la classe prova a riprodurre un particolare del quadro: un simpatico cagnolino.

I ragazzi si impegnano moltissimo a colorare con tempere e pennelli la loro opera pittorica.



La Bottega del pittore



Bruna e Giulio sono molto precisi col pennello, mentre altri si divertono a mischiare i tre colori primari e a realizzare delle insolite sfumature. I piccoli pittori sono allegri e festosi.

È davvero divertente dipingere! Alla fine di questa esperienza tutti sentono di aver imparato tante cose interessanti, soprattutto sui colori e sulla tecnica pittorica.

I giovani ospiti vorrebbero poter tornare a Palazzo Mazzetti, magari portando con sé la famiglia e gli amici.



LE FRASI PIU' BELLE

MOUHYDDINE

- Ho imparato a mischiare i colori.
- E' bello, interessante e voglio ritornare.
- La Femme mi fa un po' paura ma sembra gentile.

ANDREA B.

- Ho imparato a dipingere con i pennelli.
- La Femme è bellissima e il divano mi è piaciuto perché sembra prezioso.

BATTISTA

- Ho imparato a dipingere con i pennelli.
- Palazzo Mazzetti mi è bello, mi è piaciuto il lampadario e voglio tornare.
- La Femme è bella come una principessa.

CLEYTON

- Ho imparato a dipingere bene con i pennelli.

BADR

- Ho imparato che per dipingere ci vuole tuorlo d'uovo e acqua.
- È bellissimo andare a Palazzo Mazzetti!
- La Femme è incredibile da immaginare.

IMRAN

- Ho imparato a colorare.
- Mi è piaciuto e mi sono imbambolato davanti a statue e quadri.

CHANEL

- Ho imparato a dipingere.
- Palazzo Mazzetti è bello perché ci sono i quadri, le statue e le stanze e abbiamo dipinto un cane bellissimo!
- La Femme aveva un vestito lungo e bello, è gentile, bella e carina.

AMINA A.

- Ho imparato a dipingere.
- Palazzo Mazzetti è bello: ci sono quadri, stanze e statue.
- La Femme ha un bel sorriso e gentile e mi piace il vestito.

FEDERICO

- Ho imparato a dipingere.
- Palazzo Mazzetti è bello perché ci sono colori di vario tipo.
- La Femme è un quadro molto bello.

MOHAMED

- Ho imparato a dipingere.
- Palazzo Mazzetti è un palazzo bellissimo e ci voglio venire sempre!
- La Femme è una signora felice e bellissima.

BRUNA

- Ho imparato a dipingere.
- Palazzo Mazzetti è carino e mi piacerebbe tornare.
- La Femme è una signora bella e felice.

ANDREA C.

- Ho imparato a dipingere con nuovi colori.
- Il museo è bello, mi piaciuto tutto e voglio tornare.
- Il quadro della Femme mi è piaciuto, era molto bello.

NORA S.

- Ho imparato a formare nuovi colori.
- A Palazzo Mazzetti mi sono divertita e mi piacerebbe tornare!
- La signora della Femme mi sembrava una signora positiva.

YANIS

- Ho imparato a dipingere bene come il pittore.
- A Palazzo Mazzetti ci sono tante opere d'arte della famiglia Mazzetti.
- La Femme è serena e anche felice.

GIULIO

- Ho imparato a dipingere.
- È bellissimo andare a Palazzo Mazzetti!
- La Femme sembrava serena e incredibile da immaginare.

ANDREA G.

- Ho imparato a dipingere e che c'era una famiglia che si chiamava Mazzetti.
- Se avessi l'opportunità, a Palazzo Mazzetti, tornerei subito!
- La Femme fa un po' paura e assomiglia ad una persona.



Grazie

**agli amici della classe 3° A
della scuola Gramsci di Asti**